

HVAD TROR DU?

Finn Lykke Schmidt



Udgivet på [Forlaget Klim](#) i 2007

FORORD TIL DE VOKSNE BØRN

Af børn kan man høre sandheder og få uforglemmelige kommentarer til alt – også kalkmalerier. Børn er umiddelbare, de er gode til at se og iagttage, og de er ikke bundet af de voksnes viden og erfaringsverden.

Når man som i denne bog fjerner kontekst og ikonografi fra vores århundredgamle, vidunderlige kalkmalerier og derefter lader børn opleve dem, får man i stribevis af originale, overraskende og øjenåbnende kommentarer.

Børnenes mangel på historisk og teologisk baggrundsviden er en parallel til den mangel på viden og referencerammer, der gjaldt for middelalderens betragtere: De fleste kunne ikke læse, de kendte ikke til bibelens tekster, men kun til genfortællinger.

Mænd, kvinder og børn stod for fem hundrede år siden og gyste, grinede og undrede sig, mens de kommenterede malerierne i deres sognekirke på samme fordomsfri og ubundne måde, som børn gør i dag. En fordomsfrihed, som ikke er udtryk for blasfemi, krænkelser eller hån, men for børns konkrete og realistiske oplevelser – tilsat en god portion naturlig fantasi.

Ingen bør snyde sig for den oplevelse at give sig hen til kalkmaleriernes fantastiske billedfortællinger. Der er masser af disse spændende fortællinger spredt ud over det ganske land, så tag blot børnene ved hånden og slip fantasien løs.

Lad de hellige skikkelser svæve levende og muntert.

Axel Bolvig